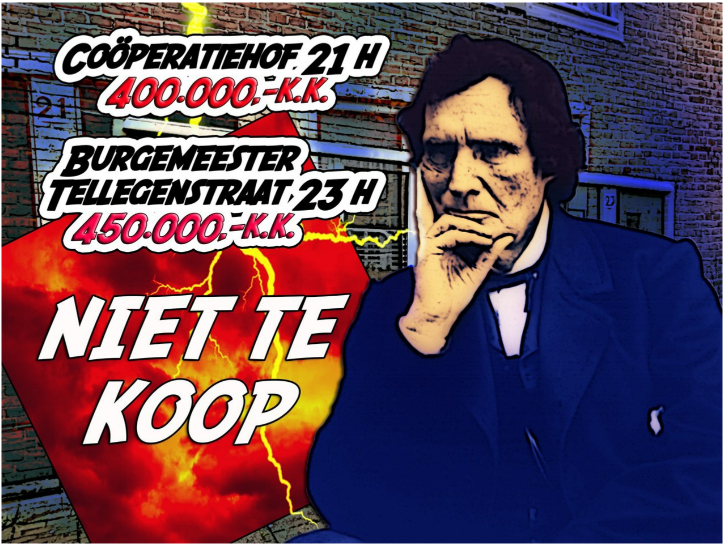
Bekijk de webversie

Stop slachtofferen arbeidspaleizen!



Thaddeus Stevens (Amerikaans politicus, beroemd om zijn strijd voor de afschaffing van de slavernij) werd, net als zijn broer, geboren met een klompvoet, wat door sommigen werd gezien als een oordeel van God voor geheime ouderlijke zonde. Drie maanden voordat zo'n 500 Amsterdamse arbeiders besloten om elke week een dubbeltje opzij te leggen om woningen te kunnen bouwen, kon Thaddeus zijn woning niet meer verlaten door maagaandoeningen, gezwollen voeten en waterzucht. Twee predikanten kwamen bij hem bidden, hij zoog op ijsblokjes om de pijn te verzachten; zijn laatste woorden waren een verzoek om meer.

Beleid corporaties totaal in nevelen gehuld

Even schimmig als de tekst hierboven zijn de wegen van de woningcorporaties. Zij zeggen het een en doen het andere: hebben het over inclusiviteit, gemengde stad, terughoudendheid, sociaal, maar laten hele wijken gentrificeren, verkopen hele complexen, zijn marktgericht en hebben maling aan de gevolgen voor de sociale voorraad en de zittende huurder,
Gebrek aan transparantie lijkt een nederlandse traditie. Als je een beroep doet op de Wet Openbaar Bestuur (een WOB-verzoek), dan krijg je na lang gezeur compleet zwartgelakte stukken. Zo ook bij de corporaties.
Nergens is een overzicht te vinden van

1. atelierwoningen;
2. rolstoelwoningen;
3. woningen gelabeld als seniorenwoningen;
4. woningen die gaan worden geliberaliseerd;
5. woningen die gaan worden verkocht.

Wooncarrière en vermogensopbouw

Waar De Key niet schimmig in is, maar meedogenloos duidelijk is haar verkoopstrategie: feitelijk wil zij af van al haar regulier bezit en zich voor 100% richten op starters: zij die hun eerste stap zetten in hun zogeheten wooncarrière èn vermogensopbouw. Idee: je begint op jezelf te wonen in een kleine woning van zeg 30 m² met een vijfjaarcontract, voor de duur van een studie of je eerste fulltime-baan. Na die vijf jaar maak je de overstap naar bijvoorbeeld een middenhuurwoning, inmiddels met een goed inkomen en ga je sparen om een huis te kopen. Dat voor veel mensen deze carrière niet is weggelegd of helemaal niet beogen, daar heeft De Key geen boodschap aan.

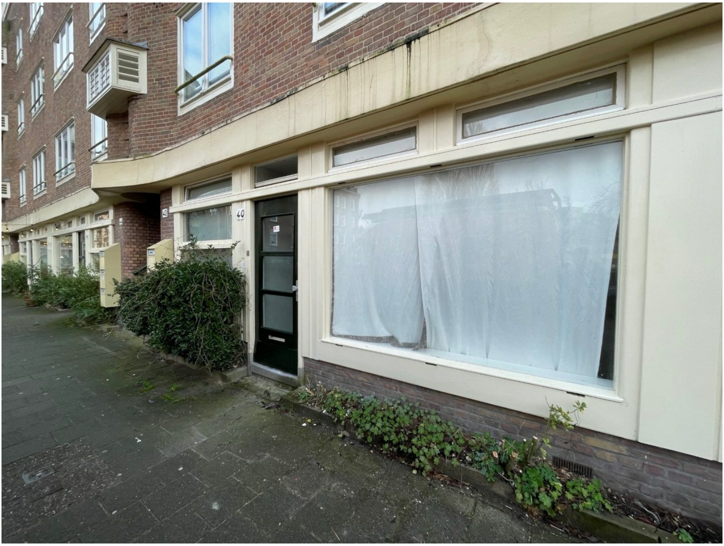
Flitsactie 115

Niets is heilig voor de geldzucht van De Key. Monumenten van sociale woningbouw zoals het Coöperatiehof en omgeving niet, evenmin als benedenhuizen, uitstekend geschikt, niet voor jonge starters, maar voor mensen in hun laatste levensstadium. Daarvoor is de gemeentelijke regeling **Van Hoog Naar Laag** in het leven geroepen, mede om doorstroming te bevorderen. Nee, De Key zet nu in de verkoopetalage liefst **drie** benedenwoningen vlak bij elkaar:

1. **Henrich de Keijserplein 40 voor €535.000;**
2. **Burgemeester van Tellegenstraat 23-huis voor €450.000** (reeds onder bod);
3. **Coöperatiehof 21-huis voor €400.000.**

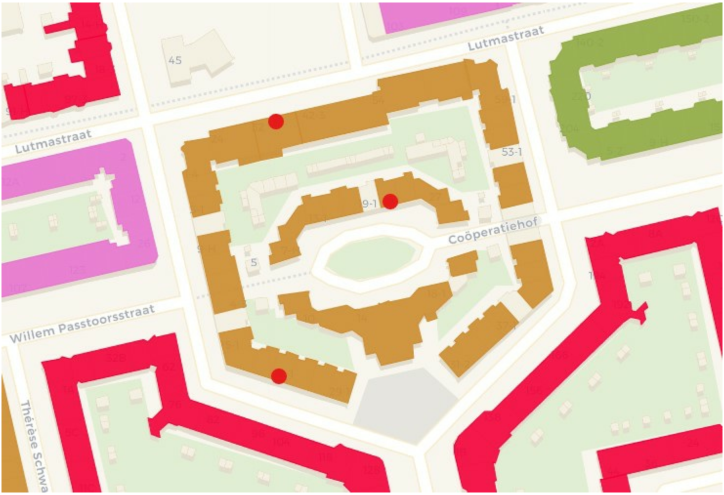
De **115-de** flitsactie van actiegroep Niet Te Koop tegen deze schandalige verkopen start bij Coöperatiehof 21-huis.

Coöperatiehof 21-huis



Henrick de Keijserplein 40-huis

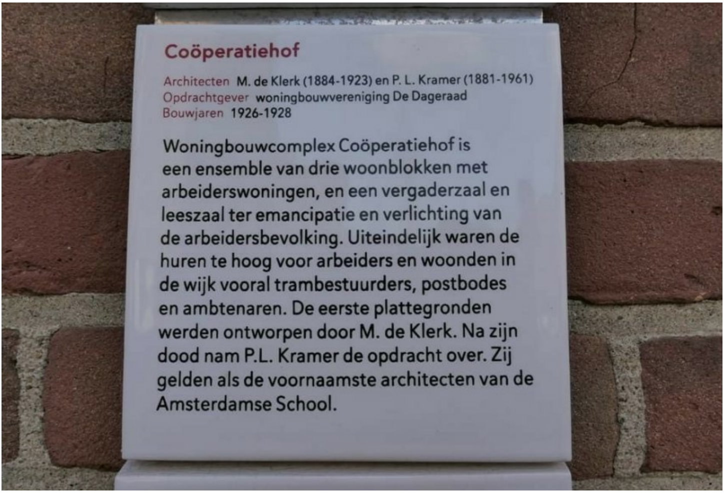
Burgemeester Tellegenstraat 23-huis



Het Coöperatiehof telt 22 woningen. Het overgrote deel, zo'n 15, is nog in bezit van De Key.

I. VAN BUUREN

Tekst met letters in de trant van de Amsterdamse School op het bolvormige monument: 'L. van Buuren','Amsterd.pionierv.Volkshuisvesting','Voorz. ver. bouwmij t.v.v.EigenWoningen', 'Aangeboden door de leden 19 dec 1936'.
Gedenkteken ter herinnering aan volkshuisvestingspionier L. van Buuren uit 1936 van algemeen belang vanwege de sociaal-, cultuur- en kunsthistorische en typologische waarde, alsmede wegens de ensemblewaarde als beeldbepalend onderdeel van het complex Coöperatiehof.



Coöperatiehof

Architecten **M. de Klerk (1884-1923) en P. L. Kramer (1881-1961)**
Opdrachtgever **woningbouwvereniging De Dageraad**
Bouwjaren **1926-1928**

Woningbouwcomplex Coöperatiehof is een ensemble van drie woonblokken met arbeiderswoningen, en een vergaderzaal en leeszaal ter emancipatie en verlichting van de arbeidersbevolking. Uiteindelijk waren de huren te hoog voor arbeiders en woonden in de wijk vooral trambestuurders, postbodes en ambtenaren. De eerste plattegronden werden ontworpen door M. de Klerk. Na zijn dood nam P.L. Kramer de opdracht over. Zij gelden als de voornaamste architecten van de Amsterdamse School.

Komt Allen

Actiegroep Niet Te Koop gaat door met haar flitsacties tot het doel is bereikt: een stop van de verkoop. Zij roept iedereen op te komen naar de flitsactie. Elke week wordt een verslag van de actie verstuurd naar politiek, pers, woningcorporaties en huurdersorganisaties. Onze acties houden het vuurtje brandend.

Verzamelpunt: Coöperatiehof 21-huis, zaterdag 28 januari, aanvang 15.00.
De flitsactie zal ongeveer een half uur duren en bestaat uit 1. beflyeren van de buurt en voorbijgangers ; 2. het beplakken van de woning en 3. het maken van opnames voor de publiciteit.

Actiegroep Niet Te Koop zorgt voor spandoeken, affiches en wat niet meer. Maar u mag zelf natuurlijk ook materiaal meenemen.

HB ZUID
RED de SOCIALE STAD
HB ZUID
HuurdersBelangZuid.nl

Verslag van de 114de flitsactie

Zaterdag 21 januari was de **114ste** actie. Deze was gericht tegen de verkoop van Bennebroekstraat 21-huis, door De Key te koop gezet voor €450.000. Een benedenwoning met let wel een energielabel F! Onder het motto: laat de particulier maar dokken voor de energietransitie.
Opnamen gemaakt door **Allard Lanson**.

RED de SOCIALE
HuurdersBelang
STOP

RED de SOCIALE
HuurdersBelangZuid.nl

21
SOCIALE HUUR-WONING
HBZ
huurdersbelang
NIET TE KOOP
Vecht mee voor betaalbare huurwoningen!
IK BEN NIET te KOOP!
STOP
ASOCIALE VERKOOP SOCIALE HUURWONINGEN
WWW. NIET TE KOOP .ORG

NIET TE KOOP

Vecht mee voor betaalbare huurwoningen!

Facebook Twitter Website Website

Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}.• Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich hier afmelden. • U kunt ook uw gegevens inzien en wijzigen. • Voor een goede ontvangst voegt u janleegwateragf@hotmail.com toe aan uw adresboek.

Laposta